

Курс «Традиции русской культуры в фитодизайне и флористике»

Целевая аудитория – иностранные граждане, обучающиеся в российских и зарубежных организациях среднего, среднего профессионального и высшего образования; иностранные граждане, изучающие русский язык самостоятельно; соотечественники, проживающие за рубежом.

Объем программы: 36 часов

Цель курса – развитие языковых и специальных компетенций слушателей в области русской культуры на основе практической работы по созданию флористических композиций.

В процессе изучения курса слушатели познакомятся с историей создания флористических композиций и особенностями растительного покрова в России, с традициями использования букетов в обрядах и праздниках, с культурой оформления и преподнесения букетов на Руси и в современности.

Программа курса включает 4 модуля: «Русский язык в профессиональном общении в области фитодизайна», «Сбор дикорастущих растений для сухих композиций. Выращивание и приобретение декоративных растений для сухих композиций. Высушивание растений», «Техника аранжировки живых, искусственных и высушенных растений», «Стили, применяемые в аранжировке цветов».

Ссылка на подключение к занятиям:

Ссылка на подключение к Google Meet: <https://meet.google.com/jzf-fejb-bjz>

№	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Преподаватель(ли)
1.	Русский язык в профессиональном общении в области фитодизайна	пз	2	Кашпирева Т.Б.
2	Введение в фитодизайн. Направления и история фитодизайна. История русского букета	лк	2	Карташова Н.С.
3	Растения в фитодизайне и русских букетах	лк	2	Карташова Н.С.

4	Художественные приемы фитодизайна	лк	2	Карташова Н.С.
5	Цвет в фитодизайне. Материалы и оборудование.	лк	2	Карташова Н.С.
6	Школы фитодизайна. Стили, используемые в русском букете	лк	2	Карташова Н.С.
7	Аранжировка растений в массивном и линейном стиле, используемая в русском букете	пз	2	Карташова Н.С.
8	Аранжировка растений в смешанном стиле, используемая в композициях «декоративная корзина» и «флористический венок»	пз	2	Карташова Н.С.